

Курс «Основы Adobe Illustrator» 1-й модуль

Цель курса: научить детей работе с основными инструментами работы в Adobe Illustrator, создавать собственных персонажей и иллюстрации, изучить основы типографики.

Программа курса:

День первый

Основы работы с программой Adobe Illustrator

- Изучение основных принципов работы программы и инструментов;
- Тренировка использования базовых инструментов;
- Обзор интерфейса и структуры рабочего пространства.

Результат занятия: освоили принципы работы с Adobe Illustrator, изучили функционал ключевых инструментов, настроили рабочее пространство программы для обучения.

Практическое задание: создать рисунок простого визуального образа с применением базовых инструментов Adobe Illustrator

День второй

Простые графические образы

- Изучение основ создания иллюстрации;
- Тренировка использования инструментов для рисования;
- Понятие о базовых элементах иллюстрации;
- Основы композиции и структуры графического образа;
- Освоение техник создания простых графических образов.

Результат занятия: овладели основами создания иллюстрации, приобрели навыки работы с графическими образами.

Практическое задание: применение изученных инструментов для реализации карты с инфографикой.

День третий

Основы композиции

- Изучение основных принципов композиции;
- Работа с пропорциями и распределением элементов в пространстве;
- Практическое использование изученных инструментов.

Результат занятия: изучили принципы композиции в изобразительном искусстве, научились применять инструменты Adobe Illustrator для создания гармоничных композиций.

Практическое задание: продолжение работы над картой с инфографикой с применением изученных принципов композиции.

День четвертый

Основы работы со шрифтами

- Освоение основных принципов выбора шрифтов для различных задач;
- Понимание правил комбинирования шрифтов для достижения гармоничного визуального эффекта;
- Создание стилей текста для повторного использования;
- Оформление коротких текстовых блоков с применением различных шрифтов.

Результат занятия: овладели инструментами Adobe Illustrator для работы с текстовыми элементами, практически применили полученные навыки в дизайне текстовых компонентов.

Практическое задание: продолжение работы над картой с инфографикой с применением изученных принципов работы со шрифтами

Курс «Основы Adobe Illustrator» 2-й модуль

Цель курса: научить детей работе с основными инструментами работы в Adobe Illustrator, создавать собственных персонажей и иллюстрации, изучить основы типографики.

Программа курса:

День первый

Изучение основ техники Флет

- Понимание основных принципов техники флет;
- Создание простых элементов иллюстрации в стиле флет;
- Способы и методы в создании флет дизайна.

Результат занятия: изучили основы флет-дизайна, способы и методы создания иллюстрации в данном стиле, улучшили навыки создания изображений.

Практическое задание: создание рисунка в технике флет дизайна.

День второй

Изучение основ техники Пиксель-арт

- Основы пиксель-арт иллюстрации;
- Способы и методы в создании пиксель-арт;
- Рассмотрение различных подходов к композиции и цветовому решению в пиксель-арт.

Результат занятия: изучили способы и методы создания пиксельных иллюстраций, улучшили навыки создания изображений.

Практическое задание: создание рисунка в технике пиксель-арт.

День третий

Изучение основ техники Скевоморфизм

- Основы скевоморфизм иллюстрации;
- Разбор ключевых элементов и особенностей стиля скевоморфизма;
- Способы и методы в создании скевоморфизма.

Результат занятия: изучили основы техники скевоморфизм, способы и методы создания иллюстраций в данном стиле.

Практическое задание: создание рисунка в технике скевоморфизм.

День четвертый

Создание стикеров. Часть 1

- Отработка навыков изученных техник;
- Создание элементов, которые стандартно используются в стикерпаке;
- Эксперименты с инструментами для создания нестандартных эффектов.

Результат занятия: отработали навыки, освоенные на предыдущих уроках, подготовили базу элементов для будущего стикерпака.

Практическое задание: создание идеи и элементов для будущего стикер-пака.

Курс «Основы Adobe Illustrator» 3-й модуль

Цель курса: научить детей работе с основными инструментами работы в Adobe Illustrator, создавать собственных персонажей и иллюстрации, изучить основы типографики.

Программа курса:

День первый

Создание стикеров. Часть 2

- Практическое использование изученных техник для создания дополнительных элементов стикер-пака;
- Эксперименты с эффектами и стилями, выходящими за рамки традиционных подходов к созданию стикеров;
- Продолжение работы над стикер-паком, начатым на предыдущем уроке.

Результат занятия: отработали навыки изученных техник в контексте создания стикеров, завершили создание стикер-пака с учетом новых техник и подходов.

Практическое задание: дорабатываем стикер-пак до готового к выпуску продукта.

День второй

Изучение основ техники трехмерных изображений

- Изучение инструментов для создания трехмерного изображения;
- Понимание основных принципов создания и редактирования трехмерных форм;
- Комбинирование объектов в пространстве;
- Практика рисования: создание трехмерного изображения.

Результат занятия: изучили инструменты создания трехмерного изображения, научились комбинировать объекты в пространстве.

Практическое задание: создание трехмерного изображения.

День третий

Изучение основ изометрических изображений

- Изучение методов создания изометрических изображений;
- Освоение ключевых принципов построения изометрических композиций;
- Применение изученных принципов трехмерных изображений.

Результат занятия: изучили методы создания изометрических изображений, применили принципы трехмерных изображений для создания изометрических композиций, практически применили полученные знания, создавая изометрический контент.

Практическое задание: создание плаката с использованием изученных методов изометрических изображений.

День четвертый

Изучение основ создания типографики

- Освоение основных принципов типографики и ее роли в дизайне;
- Изучение методов эффективной организации информации с использованием текста;
- Разбор инструментов и техник верстки в Adobe Illustrator;
- Практическое применение методов оформления текста и создания удобной для восприятия композиции.

Результат занятия: освоили методы эффективной предоставления информации с использованием типографики, применили методы верстки.

Практическое задание: продолжение работы над плакатом с акцентом на создании читаемой и эффективной типографики.

Курс «Основы Adobe Illustrator» 4-й модуль

Цель курса: научить детей работе с основными инструментами работы в Adobe Illustrator, создавать собственных персонажей и иллюстрации, изучить основы типографики.

Программа курса:

День первый

Изучение методов создания узоров

- Понимание методов создания паттернов;
- Изучение основ формирования повторяющихся элементов;
- Применение навыков верстки.

Результат занятия: изучили методы создания паттернов и узоров в дизайне, применили полученные навыки в верстке.

Практическое задание: создание обложки для книги или тетради с использованием изученных методов создания узоров.

День второй

Создание календаря. Часть 1

- Закрепление изученных инструментов и навыков;
- Выбор тематики и стиля календаря;
- Разработка общей структуры календаря, включая количество месяцев, дни, выходные и праздничные даты.

Результат занятия: закрепили изученные инструменты и навыки в процессе разработки календаря.

Практическое задание: проектирование базового шаблона и композиции для месяца календаря.

День третий

Создание календаря. Часть 2

- Закрепление изученных инструментов и навыков;
- Работа над деталями дизайна;
- Подбор подходящих шрифтов для текстовых элементов календаря.

Результат занятия: углубили понимание возможностей программы и оптимальных подходов к созданию календаря.

Практическое задание: продолжение создания календаря с использованием усовершенствованных дизайнерских приемов.

День четвертый

Создание календаря. Часть 3

- Закрепление изученных инструментов и навыков;
- Оптимизация дизайна и композиции;
- Работа с типографикой и шрифтами;
- Разбор возможности добавления дополнительных функций календарю (заметок, подсветки важных дат и т.д.).

Результат занятия: изучили дополнительные функциональные элементы для повышения эффективности календаря.

Практическое задание: проведение тестирования и корректировка дизайна при необходимости.

Курс «Основы Adobe Illustrator» 5-й модуль

Цель курса: научить детей работе с основными инструментами работы в Adobe Illustrator, создавать собственных персонажей и иллюстрации, изучить основы типографики.

Программа курса:

День первый

Создание календаря. Часть 4

- Закрепление изученных инструментов и навыков;
- Подготовка к печати или экспорту;
- Подготовка краткого описания календаря, включая его тематику, особенности и назначение.

Результат занятия: завершили создание календаря с учетом окончательных корректировок и подготовка к его использованию.

Практическое задание: окончательное создание и завершение календаря с учетом всех предыдущих этапов и корректировок, подготовка к печати или экспорту в цифровом формате в соответствии с целями проекта.

День второй

Основы создания персонажа

- Методы работы с объектами;
- Изучение методов масштабирования, вращения и выравнивания объектов;
- Изучение инструментов для работы с цветами, текстурами и тенями для создания персонажа.

Результат занятия: освоили основные методы работы с объектами в графическом редакторе, приобрели навыки создания основных элементов и деталей персонажа, применили изученные методы для формирования визуально интересного персонажа.

Практическое задание: разработка собственного персонажа, используя изученные методы работы с объектами и создания деталей.

День третий

Проработка персонажа

- Разбор методов придания уникального характера персонажу;
- Изучение влияния дизайна, позы, выражения лица на восприятие характера;
- Методы проработки персонажа.

Результат занятия: применили изученные методы для создания уникального характера персонажа, развили навыки проработки деталей и внешних особенностей для его более глубокого восприятия.

Практическое задание: применение созданного персонажа в составлении комикса.

День четвертый

Окружение персонажа

- Создание фона;
- Проработка объектов в окружающей среде;
- Интеграция персонажа с окружением и создание единого визуального стиля для комикса.

Результат занятия: применили изученные методы для создания разнообразных и детализированных фонов, развили умение работать с цветами, текстурами, перспективой и объемом в окружающей среде.

Практическое задание: продолжение работы над комиксом с внедрением персонажа в различные сцены с проработанным фоном.

Курс «Основы Adobe Illustrator» 6-й модуль

Цель курса: научить детей работе с основными инструментами работы в Adobe Illustrator, создавать собственных персонажей и иллюстрации, изучить основы типографики.

Программа курса:

День первый

Создание цельной композиции с персонажем

- Методы создания взаимодействий персонажа и окружения;
- Анализ структуры сцены;
- Работа над созданием динамичных движений, соответствующих характеру и настроению сцены;
- Обучение методам органичного взаимодействия персонажа с элементами окружения;
- Создание визуального фокуса сцены.

Результат занятия: интегрировали персонажа с окружением, обеспечив гармонию в цветах и стиле, провели финальную работу по созданию комикса.

Практическое задание: завершение работы над комиксом.

День второй

Создание поздравительной открытки

- Разработка общей концепции, учитывая цель и получателя открытки;
- Определение подходящих элементов дизайна, отражающих выбранную тему;
- Работа над композицией открытки, распределение элементов визуально привлекательным образом.

Результат занятия: применили изученные методы и инструменты для создания поздравительной открытки, разработали уникальную композицию с учетом выбранной темы, освоили принципы баланса и визуальной гармонии в дизайне открытки.

Практическое задание: создание поздравительной открытки с использованием изученных навыков.

День третий

Создание динамичных иллюстраций

- Комбинирование техник рисования, цветовых решений и работы с текстурами;
- Создание динамичной композиции;
- Разработка сложной композиции.

Результат занятия: применили разнообразные методы для создания динамичных иллюстраций, овладели принципами разработки единообразия в рисовании, создали композицию с использованием изученных навыков.

Практическое задание: применение динамичных элементов, учет принципов единообразия и высокий уровень проработки деталей для создания сложной композиции.

День четвертый

Итоговый показ работ

- Подготовка к презентации;
- Создание визуала для презентации работ;
- Рекомендации по дальнейшему росту и развитию в сфере цифрового дизайна.

Результат занятия: подготовили визуальные материалы для успешной презентации работ, развили навыки публичных выступлений и самопрезентации, продемонстрировали работы, созданные на курсе.

Практическое задание: подготовка портфолио работ.